

**Частное общеобразовательное учреждение
Международная школа Санкт-Петербурга «Инсайт»**

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ЧОУ Международная школа
Санкт-Петербурга «Инсайт»
Протокол №6 От 25.05.2022

УТВЕРЖДАЮ

Директор  Н.Е. Алексеева

Приказ № 36.1-од от 25.05.2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИЗОСТУДИЯ»
для 5- 6 классов
на 2022 – 2023 учебный год**

Санкт-Петербург 2022

Пояснительная записка

1. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности:

1. Раскрытие творческого потенциала школьников.
2. Умение воплощать в живописных работах свои собственные впечатления.
3. Создавать прекрасное своими руками.
4. Ценить свой труд, уважать чужой.
5. Уметь применять теоретические знания на практике.
6. Уметь пользоваться художественным материалом.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

Личностными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
 - проговаривать последовательность действий на уроке;
 - учиться высказывать своё предположение (версию) ;
 - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
 - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
 - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

По трудовой (техничко-технологической) деятельности учащиеся научатся:

- делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека, отдельных предметов;
- цветом передавать пространственные планы;
- изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве;
- пользоваться техникой аппликации;
- конструировать объёмные формы, усложняя их декоративными деталями.

2.Содержание программы

5 -6 класс (1 год обучения, 1 час в неделю)

Раздел 1. Графика.

Знакомство с разными видами графики и её характерными особенностями (штрих, линия, контраст чёрного и белого).

Монотипия. Практическое занятие: «Волшебные бабочки».

Монотипия. Практическое занятие: «Необычное животное»

Практическое занятие: «Северное сияние».

Практическое занятие: «Сказочный лес »

Практическое занятие: «Котенок»

Раздел 2. Натюрморт и его изобразительные возможности.

Натюрморт в холодной гамме: «Гжельская сказка»,

Натюрморт в графике

Натюрморт в тёплой гамме: «Дары осени».

Натюрморт художника

Натюрморт «Астры»

Раздел 3. Фигура и портрет человека.

Образ человека – главная тема в изобразительном искусстве.

Изображение человека в искусстве древнего мира.

Набросок с натуры.

Силуэт.

Портрет клоуна

Автопортрет

Раздел 4. Образ природы.

Портрет зимы

Передача различными художественными материалами разного состояния природы.

Дождь

Морской пейзаж

Закат над лесом

Березовая роща

Раздел 5. Декоративно-прикладное рисование.

Знакомство с основными законами декоративной росписи.

Стилизация природных форм.

Любимые персонажи народного творчества .

Узоры на варежках

Орнамент в круге

Хохлома

Раздел 6. Азы перспективы.

Знакомство с основными правилами перспективного изображения.

Линейная перспектива

Изображение интерьера своей комнаты

Улица

5-6 классы (2 год обучения, 1 час в неделю)

Раздел 1. Графика.

Знакомство с разными видами графики и её характерными особенностями (штрих, линия, контраст чёрного и белого)

Пейзаж в графике

Изображение животных

Дом будущего

Композиция из геометрических фигур

Натюрморт из геометрических тел

Раздел 2. Натюрморт и его изобразительные возможности.

Осенний натюрморт

Натюрморт «Маки»

Башкирский натюрморт

Натюрморт с яблоками

Натюрморт «Пионы »

Раздел 3. Фигура и портрет человека.

Образ человека – главная тема в изобразительном искусстве.

Изображение человека в искусстве древнего мира.

Практическое занятие: «Добрый и злой сказочный герой».

Фигура человека в движении: «Зимние виды спорта».

Портрет зимы

Портрет Василисы Премудрой

Раздел 4. Образ природы.

Передача различными художественными материалами разного состояния природы.

Практическое занятие: «Весна поёт».

Закат

Метель

Водопад. Изображение воды

Сказочное дерево

Раздел 5. Декоративно-прикладное рисование.

Знакомство с основными законами декоративной росписи

Стилизация природных форм

Гжель

Орнамент на посуде

Витраж

Мозаика

Раздел 6. Азы перспективы.

Знакомство с основными правилами перспективного изображения.

Линейная перспектива.

Воздушная цвета - перспектива.

Практическое занятие: «Утро в лесу».

3. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		5-6 класс	5-6 класс
1	Графика	12	12
2	Натюрморт и его изобразительные возможности.	10	10
3	Фигура и портрет человека.	12	10
4	Образ природы.	12	14
5	Декоративно-прикладное рисование.	12	12
6	Азы перспективы.	8	8
Итого		66	66

4. Календарно-тематическое планирование в 5 – 6 классах (1 год обучения)

№	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения		Примечание
			5 – 6 класс		
			План	Факт	
Раздел 1. Графика.					
1	Знакомство с разными видами графики и её характерными особенностями (штрих, линия, контраст чёрного и белого)	1			
2	Монотипия. Практическое занятие: «Волшебные бабочки».	1			
3	Монотипия. Практическое занятие: «Необычное животное»	1			
4	Практическое занятие: «Северное сияние».	1			
5	Практическое занятие: «Сказочный лес »	1			
6	Практическое занятие: «Котенок»	1			
Раздел 2. Натюрморт и его изобразительные возможности.					
7	Натюрморт в холодной гамме: «Гжельская сказка»,	1			

8	Практическое занятие: Натюрморт в графике	1			
9	Практическое занятие: Натюрморт в тёплой гамме: «Дары осени».	1			
10	Практическое занятие: Натюрморт художника	1			
11	Практическое занятие: Натюрморт «Астры»	1			
Раздел 3. Фигура и портрет человека.					
12	Образ человека – главная тема в изобразительном искусстве.	1			
13	Изображение человека в искусстве древнего мира.	1			
14	Практическое занятие: набросок с натуры	1			
15	Практическое занятие: Силуэт	1			
16	Практическое занятие: Портрет клоуна	1			
17	Практическое занятие: Автопортрет	1			
Раздел 4. Образ природы.					
18	Практическое занятие: Портрет зимы	1			
19	Передача различными художественными материалами разного состояния природы.	1			
20	Практическое занятие: Дождь	1			
21	Практическое занятие: Морской пейзаж	1			
22	Практическое занятие: Закат над лесом	1			
23	Практическое занятие: Березовая роща	1			
Раздел 5. Декоративно-прикладное рисование.					
24	Знакомство с основными законами декоративной росписи	1			
25	Стилизация природных форм	1			
26	Практическое занятие: Любимые персонажи народного творчества.	1			
27	Практическое занятие: Узоры на варежках	1			
28	Практическое занятие: Орнамент в круге	1			
29	Практическое занятие: Хохлома	1			
Раздел 6. Азы перспективы.					
30	Знакомство с основными правилами перспективного изображения.	1			
31	Практическое занятие: Линейная перспектива.	1			
32	Практическое занятие: Изображение интерьера своей комнаты	1			
33	Практическое занятие: Улица	1			
Итого 34 часа					

4.Календарно-тематическое планирование в 5-6 классах (2 год обучения)

№	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения	
			5- 6 класс	
			План	Факт
			Раздел 1. Графика.	
1	Знакомство с разными видами графики и её характерными особенностями (штрих, линия, контраст чёрного и белого)	1		
2	Практическое занятие: Пейзаж в графике	1		
3	Практическое занятие: Изображение животных	1		
4	Практическое занятие: Дом будущего	1		
5	Практическое занятие: Композиция из геометрических фигур	1		
6	Практическое занятие: Натюрморт из геометрических тел	1		
			Раздел 2. Натюрморт и его изобразительные возможности.	
7	Осенний натюрморт	1		
8	Натюрморт «Маки»	1		
9	Башкирский натюрморт	1		
10	Натюрморт с яблоками	1		
11	Натюрморт «Пионы »	1		
			Раздел 3. Фигура и портрет человека.	
12	Образ человека – главная тема в изобразительном искусстве.	1		
13	Изображение человека в искусстве древнего мира.	1		
14	Практическое занятие: «Добрый и злой сказочный герой».	1		
15	Практическое занятие: Фигура человека в движении: «Зимние виды спорта».	1		
16	Практическое занятие: Портрет зимы	1		
17	Практическое занятие: Портрет Василисы Премудрой	1		
			Раздел 4. Образ природы.	
18	Передача различными художественными материалами разного состояния природы.	1		
19	Практическое занятие: «Весна поёт».	1		
20	Практическое занятие: Закат	1		
21	Практическое занятие: Метель	1		
22	Практическое занятие: Водопад. Изображение воды	1		
23	Практическое занятие: Сказочное дерево	1		
			Раздел 5. Декоративно-прикладное рисование.	
24	Знакомство с основными законами декоративной росписи	1		

25	Практическое занятие: Стилизация природных форм	1		
26	Практическое занятие: Гжель	1		
27	Практическое занятие: Орнамент на посуде	1		
28	Практическое занятие: Витраж	1		
29	Практическое занятие: Мозаика	1		
Раздел 6. Азы перспективы.				
30	Знакомство с основными правилами перспективного изображения.	1		
31	Линейная перспектива.	1		
32	Практическое занятие: Воздушная цвета - перспектива.	1		
33	Практическое занятие: «Утро в лесу».	1		
Итого 34 часа				

Литература.

1. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», М. 2007 г.
2. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество», М. Мозаика-Синтез, 2005 г.
3. Никитина А. В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Каро, 2007 г.
4. Ресурсы сети Интернет.

**Приложение № 1
К рабочей программе по
Доп образованию
«ИЗОСТУДИЯ»**

**ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ИНСАЙТ»**

Календарно-тематическое планирование

**ПО ПРОГРАММЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ИЗОСТУДИЯ»
для 5-6 классов**

2022-2023 учебный год

2022